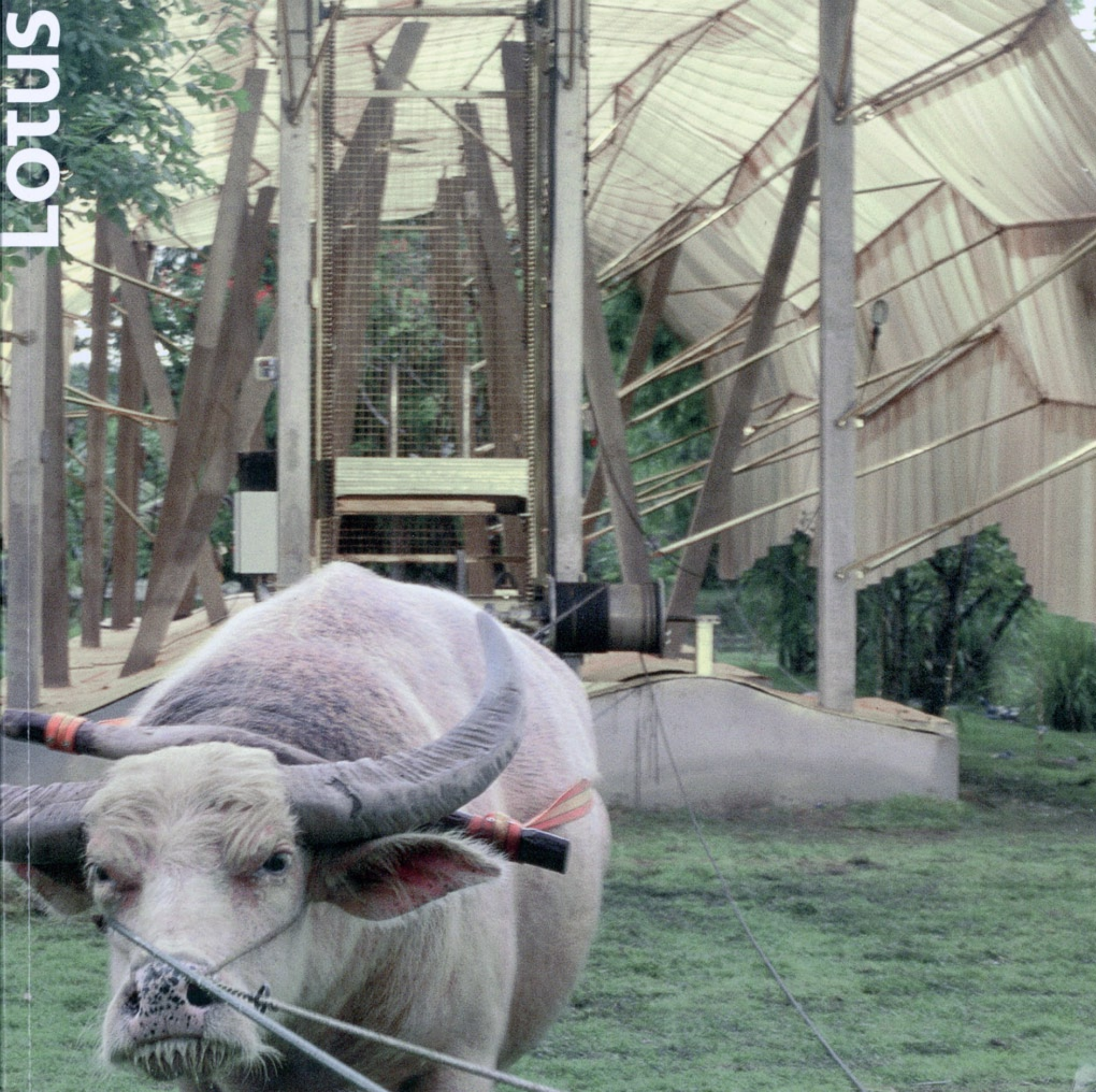


LOTUS







## Lacaton & Vassal

Hall 7, Paris-Nord Villepinte

Lacaton & Vassal  
**Hall 7, Paris-Nord Villepinte**  
 Paris, 2005-07

Anne Lacaton, Jean Philippe Vassal  
 Con/With: Emmanuelle Delage, Benjamin Dubreu  
 Frédéric Hérard, Marion Cadran  
 Landscape: Cyrille Marlin



Philippe Ruault



Philippe Ruault



Veduta dell'interno del padiglione, scorcio dell'esterno e dell'interno, dettagli della parete-serra, pianta, sezione longitudinale, dettaglio della serra con lo schema del funzionamento

View of the inside of the pavilion, partial views of the exterior and interior; details of the wall-conservatory, plan, longitudinal section, detail of the greenhouse with functional scheme

L'edificio è un padiglione nel parco espositivo Paris Nord. Il progetto forma un solo volume di 189 x 7 m suddiviso in due partizioni utilizzabili per mostre ed esposizioni, e in cui è possibile allestire un anfiteatro per spettacoli ed eventi occasionali. Le facciate del padiglione sono composte da sette serre lunghe e sottili, spesse 2 m e lunghe 40 m, riempite di rampicanti (Bougainvillea, Convolvulaceae, Passiflore), che fioriscono nell'arco dell'anno e necessitano una minima manutenzione. Le facciate vegetali, oltre all'aspetto scenografico e decorativo, contribuiscono al controllo climatico dell'edificio come spazio tampone tra l'aria esterna e l'interno. Tutti gli impianti del padiglione sono gestiti grazie ad una galleria tecnica sotterranea.

The building is a pavilion in the Paris-Nord exhibition center. The project consists of a single volume measuring 189 x 7 m subdivided into two sections that can be used for exhibitions and expos, and in which it is possible to set up an amphitheater for performances and occasional events. The façades of the pavilion are made up of seven long and thin glasshouses, 2 m deep and 40 m in length, filled with creepers (Bougainvillea, Convolvulaceae, Passifloraceae), that flower all year round and require minimum maintenance. In addition to their scenic and decorative aspect, the façades filled with vegetation contribute to the climate control of the building by acting as a buffer space between the air outside and inside. All the technical systems in the pavilion are controlled from an underground passage.

